

東京女子大學

英米文學評論

ESSAYS AND STUDIES
IN BRITISH & AMERICAN LITERATURE

Spring 1954

目次

- “Black Weeds” and “Red Roses”: A Study of Symbolism
in *The Scarlet Letter* and *The Marble Faun*
— SO IWAI..... 1
- A Note on The ‘Tempest’—The Utopian Notion in
Shakespeare
— KINUKO SAITO.. 35
- Lycidas* 小論
— 佐藤公子..... 45
- The Ancient Mariner* の現代性
— 小林裕子..... 67
- Edith Sitwell 小論
— 曾田淑子..... 95
-

第一卷 第一號